令和５年３月１５日
瑞浪市夢づくり地域交付金等事業審査会資料

資料５―１

令和５年度瑞浪市夢づくり市民活動補助金事業

【美濃源氏大太鼓保存会】

●申請の概要

事業名	子ども和太鼓教室事業
事業内容	和太鼓教室を通じて、子ども達へ伝統文化を継承するとともに、協調性や礼儀作法を伝え、広く市民の和太鼓文化の普及を図る。
総事業費	４００，０００円
補助対象経費	４００，０００円
補助金申請額	２００，０００円

・必須条件項目の事前審査（事務局確認分）　Ｐ１
・交付申請書及び添付書類　Ｐ２～Ｐ６
・プレゼンテーション資料　Ｐ７～Ｐ１５

瑞浪市夢づくり市民活動補助金における必須条件項目の事前審査（事務局確認分）

◎ 申請団体 ： 美濃源氏大太鼓保存会
◎ 申請事業 ： 子ども和太鼓教室事業

瑞浪市夢づくり地域交付金等事業審査会規則第７条に定める審査基準における必須条件項目等についての適合性を、次のとおり判断しました。

１．必須条件

ア　必須条件項目（適合していない場合には、補助金事業として認められない項目）

◆ 瑞浪市夢づくり市民活動補助金交付要綱第３条第２項に掲げる事項との適合性について

1　市の実施する事業と重複しないこと	適 ・ 否
2　政治・宗教・営利活動に関するものでないこと	適 ・ 否
3　市又は市が助成する団体による他の補助金や交付金の対象でないこと	適 ・ 否

２．対象団体の判断

◎ 補助対象団体であるか

◆ 瑞浪市夢づくり市民活動補助金交付要綱第２条に掲げる事項との適合性について

1　公益的な活動を行う団体であるか	適 ・ 否
2　瑞浪市内に主な活動場所を有し、構成員の数が５人以上であるか	適 ・ 否
3　構成員の過半数が瑞浪市民であるか	適 ・ 否
4　政治活動、宗教活動及び営利活動を団体の主たる目的としていないか	適 ・ 否

３．その他

指示、意見等 ・適切な成果目標であるか？ ・事業手法で工夫が必要な点はあるか？ ・交付金の使途は適正であるか？ ・実施にあたっての条件や助言　　など
・事業を広くＰＲし、より多くの賛同者等を募っていただきたい ・子どもがより多く参加いただけるための仕組みづくりを期待します ・市内３高校との連携など、より広がりを見せた活動となることを検討いただきたい

様式第１号（第５条関係）

令和５年１月30日

瑞浪市長　　様

所在地　瑞浪市寺河戸町1196番地の6
名　称　　美濃源氏大太鼓保存会
代表者氏名　渡邊　功雄　印

瑞浪市夢づくり市民活動補助金交付申請書

瑞浪市夢づくり市民活動補助金の交付を受けたいので、瑞浪市夢づくり市民活動補助金交付要綱第５条の規定により、関係書類を添えて下記のとおり申請します。

記

補助事業に要する経費及び補助金交付申請額

１	補助事業に要する経費	金４００，０００円
２	補助対象経費	金４００，０００円
３	補助金申請額	金２００，０００円
４	添付書類	補助事業実施計画書（別紙１） 団体構成員名簿（別紙２）

令和５年１月30日　市税の課税がないことを確認する。
税務課　事務職員　神戸雅大

瑞浪市 受付 5.1.30

別紙１

補助事業実施計画書

１　団体名称　　美濃源氏大太鼓保存会

２　団体の概要

（１）代表者氏名及び連絡先

会長　渡邊　功雄　　電話番号 090-3480-3150

（２）設立・開始年月日

昭和４６年設立

（３）構成員の数

１２名（うち瑞浪市民１１人）

（４）会費を徴収している場合その金額

無し

（５）主な活動内容

瑞浪市七夕まつり等イベントへの参加、瑞浪市の子供たちに和太鼓を通じて伝統文化の継承・協調性・礼儀作法などを伝えている。

（６）主な活動場所

瑞浪市総合文化センター　文化ホール、瑞浪駅前等

（７）主な活動履歴

瑞浪市美濃源氏七夕まつり　、和太鼓指導（子ども対象）、　NHK、岐阜未来博、可児市花フェスタ記念公園、岡崎市葵博覧会、桜堂薬師１２００年祭　など

３　事業内容

（１）　事業名（計画名）

子ども和太鼓教室事業（主催：美濃源氏大太鼓保存会）

（２）　期待される効果・目標（目標値等）

和太鼓教室を通じて、子ども達へ伝統文化を継承するとともに、協調性や礼儀作法を伝える。また、コロナ禍により活動が停滞していたことから、令和５年度の七夕祭りにおいて子ども達による成果発表を行い、広く市民へ和太鼓文化の普及を図る。

No.	氏名	〒(自宅)	住所1(自宅)	住所2(自宅)	TEL(自宅)
1	水野　浩二	509-6363	岐阜県瑞浪市陶町大川３９７番地		0572-65-2784
2	山内　眞理子	509-6131	岐阜県瑞浪市明世町月吉９１８		0572-68-2298
3	木股　靖子	509-6131	岐阜県瑞浪市明世町月吉１５８		0572-68-3632
4	赤坂　富美子	509-6101	岐阜県瑞浪市土岐町953-9		0572-67-0289
5	有賀　辰郎	509-6121	岐阜県瑞浪市寺河戸町八九六		0572-68-2214
6	小木曽　喜美子	509-6101	岐阜県瑞浪市土岐町９０１		0572-68-5757
7	久納　　清	509-6101	岐阜県瑞浪市土岐町１２３６の１		0572-67-1154
8	渡邊　功雄	509-6121	岐阜県瑞浪市寺河戸町1195番地の6		0572-68-2624
9	上野　満	509-5116	岐阜県土岐市肥田町肥田2588		0572-54-5588
10	中平　悠貴	509-6124	岐阜県瑞浪市一色町6-36		0572-68-8640
11	深谷　弘子	509-6103	岐阜県瑞浪市稲津町小里		090-3932-1963
12	赤坂　智子	509-6101	岐阜県瑞浪市土岐町953-9		0572-67-0289

（3） 事業概要

和太鼓教室の開催（全１０回）

七夕祭りでの演奏発表

（4） 具体的な事業の内容

ア　実施場所　　総合文化センター　文化ホール
イ　参加対象者　　瑞浪市内の小学生（主に３～６年生）
ウ　参加予定人数　定員２０名
エ　実施時期　　令和５年５月　　募集開始
６月～８月　教室開催（全１０回）
８月（七夕期間中）　演奏発表

（5） 外部委託・委嘱の相手先の概要及び委託・委嘱内容

特に無し

令和５年度　子ども和太鼓教室事業　収支予算案

○収入の部　　単位：円

項　　目	予算額	内　　訳
参加費	20,000	参加費　1,000円／人 定員20名（全10回講座）
補助金	200,000	市補助金
その他	180,000	自主財源
計	400,000	

○支出の部

項　　目	予算額	内　　訳
謝礼	132,000	外部講師への謝礼　44,000円・税込／回 3回分を予定
消耗品費	55,000	参加者用バチ　2,500円×20本 ×1.1
印刷費	53,000	募集チラシ　3,000枚
通信運搬費	5,000	連絡用切手代
使用料　賃借料	100,000	文化センター　ホール 会場　5,000円／回　10回 空調　5,000円／回　10回
	45,000	練習用太鼓賃借料
保険料	10,000	参加者保険料　20名　500円／人
計	400,000	

こちらが足がかりとなるアウトラインです

トピックに関する重要事項

太鼓（たいこ）は、薄い膜を中空の枠（胴）に張り、それを自らの手または枹（ばち）でたたいて音を出す打楽器の一種である。楽器分類学においては膜鳴楽器に含まれる。 太鼓は非常に古くから存在する楽器のひとつで、世界各地に広く分布し、地域によって特色ある太鼓が存在している。腹鼓という言葉に象徴されるように、人間の腹部を打って楽器とすることは世界中に広く見られ、やがてそれが太鼓に発展したと考えられている。古代メソポタミア文明においてはすでに、大太鼓やティンパニ型の鍋型太鼓が存在していた。また太鼓は、笛と並んで古代から基本的構造がほとんど変わらなかった楽器である。日本においても、群馬県伊勢崎市の天神山古墳から太鼓を打つ人物の埴輪が出土しており、古墳時代にはすでに太鼓が出現していたことが判明している。

種類: ドラムセット, バスドラム, スネアドラム, ティンパニ, コンガ, ボンゴ, タブラ, トーキングドラム, バウロン, 和太鼓, Ashiko, ジャンベ, トムトム, トンバク, 木鼓, ダラブッカ, Hand drum, カホン, Dholak, ティンバレス...

ファミリー向け: 打楽器

ja.wikipedia.org - 下のテキストCC-BY-SA ライセンス

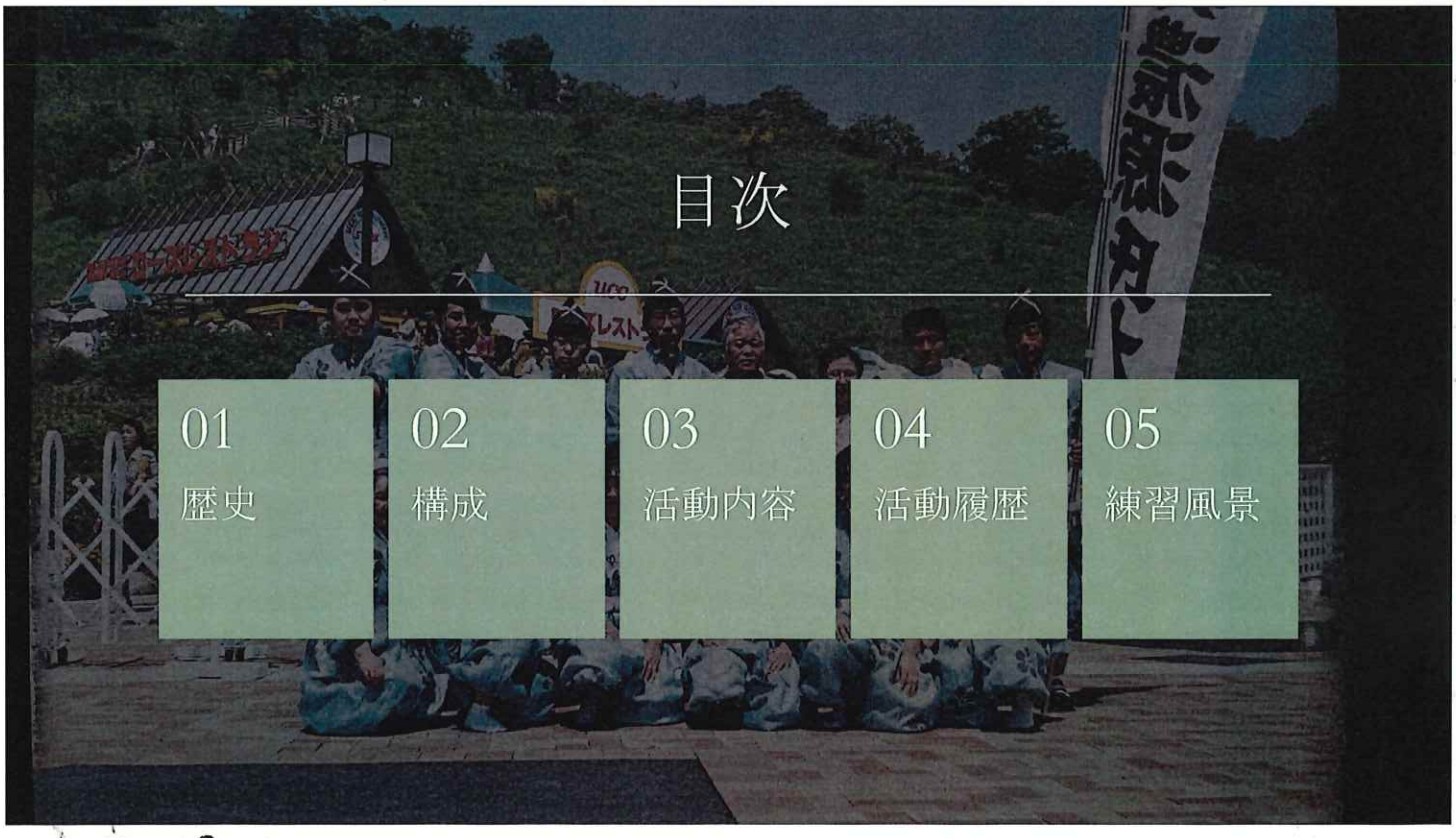
調査対象の関連トピック

- ジョン・ボーナム
- リンゴ・スター
- ストーン・ゴッサード
- エディ・ベダー
- フィル・コリンズ
- マット・キャメロン
- マイク・ポートノイ
- ビル・ブルーフォード
- バディ・リッチ
- ニック・メイスン



美濃源氏大太鼓保存会

活動のご紹介



目次

01 歴史

02 構成

03 活動内容

04 活動履歴

05 練習風景

歴史

- 発足の生い立ち
- 昭和46年、七商店街振興組合において七夕まつりでメイン行事として発足。
- 鎌倉末期、当地に太鼓があったとの言い伝えを商店街で復元し、『美濃源氏大太鼓』と命名。
- 『やまびこ・うたげ・ながれび・七夕ばやし』オリジナル4曲を創設メンバーが作成し活動に入る。
- 大太鼓、中太鼓、長胴太鼓は、一本の欅からくり抜いて作成された親・子・孫の太鼓である。
- その太鼓の元になった欅は現在の日本では入手困難であるものと言われる。

構成

- 会長
渡邊功雄
- 副会長
有賀辰郎
- 副会長（事務局長）
水野浩二
- 婦人部部長
山岡眞里子
- 構成員数
12名





活動内容

- 瑞浪市七夕まつり等イベントへの参加、瑞浪市の子供たちに和太鼓を通じて伝統文化の継承・協調性・礼儀作法などを伝えている。

活動履歴

瑞浪市美濃源氏七夕まつり、和太鼓指導、NHK、岐阜未来博、可児市花フェスタ記念公園、岡崎市葵博覧会、桜堂薬師千二百年祭など











子ども太鼓教室
源氏太鼓
2011/08/06


一般太鼓教室


桜堂薬師千二百年祭


瑞浪市成人式
美濃源氏太鼓


市制３５周年記念
七夕まつり
美濃源氏太鼓
美濃源氏太


小里川ダム湛水式
ム湛水
美濃源氏

七夕まつり





花フェスタ２００５ぎふ
瑞浪市の日





子ども太鼓　練習風景



やまびこ　練習風景



