

伝統技術伝承事業（平成28年度） 3講座 参加者計18名

1【染付講座】 平成28年5月10日～6月14日 全8回 参加者8名 講師:作道裕明

内容: 絵付けの基本となる“骨描き+ダミ”について学び、平物、立ち物に加飾を施す。



筆の持ち方について



ダミ(濃み)



上級者に学ぶ



焼成品の講評

2【赤絵講座】 平成28年9月26日～10月24日 全5回 参加者7名 講師:玉田真衣子

内容: 上絵加工の一つ“赤絵”について、絵具の擦りかた、溶き方など実践的に学ぶ。



絵の具の摺り方



実際に加飾



筆の進め方



焼成品の講評

3【石膏講座】 平成29年2月22日～3月22日 全5回 参加者3名 講師:加藤伸寛

内容: 圧力鑄込み用の原型、鑄込み型を成型し、簡易圧力で鑄込みを行う。



変形モノの原型



石膏を流しいれる



エアーを使ってはずす



原型の仕上げ

新分野開拓事業（平成28年度） 参加者計5名

【CAD講座】 平成28年7月4日～14日 全4回 参加者5名 講師:野口大輔

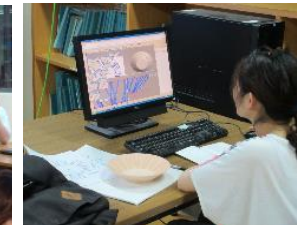
内容: 3DCADソフトを使用し、レリーフのある器を作成。



形状をスケッチで確認



CADの操作



CADの操作



シミュレーションで確認

教育経費（平成28年度） 参加者計7名

【釉薬講座】 平成28年11月1日～12月6日 全6回 参加者8名 講師:手島 敦

内容: 釉薬の原料やトラブルの対処法を学ぶとともに、調合実習を行う。



原料を正確に計る



乳鉢で原料を摺る



素焼きに塗る



焼成品の講評